

ラーガ講座じっくりとラーガを歌ってみる#1/2022年5月7日(土)

●ラーガ・バーゲーシュリーRāga Bāgeśrī 夜第3節、深夜 Ma Sa

上行下行

Sa ga Ma, Dha ni Sa'/Sa ni Dha, (Ma, Ma Pa Dha), Ma ga, Ma ga Ri Sa

●動き例

Sa, ni Dha Sa, ga Ma Dha, ni Dha, Ma ga, Ma ga Re Sa, ni Sa ga Ma,
Dha, ni Dha, Sa' ni Dha, Ma Dha ni Dha Ma, Dha Ma ga, Ma ga Re Sa,
ni Sa, ga Ma Dha, Sa' ni Dha, Re' Sa' ni Dha, Ma ni Dha,
Ma Pa Dga Ma ga Re, Ma ga Re Sa, ni Dha Sa, ni Sa ga Ma Dha ni Sa'

●コンポジション例 Tintāl

スターイー

| Ma ga Re Sa | ni Sa ga Ma | Dha - Sa ga | Ma Dha ni Dha |

Dil chu ra ke ka haan - cha | i - tu bu. ta. de. go. ro

| ga ga Ma Dha | ni Sa' Dha ni | Re' Re' ni Sa' | ni Dha Ma ga |

ru ka ja - te ri ra si li nai no me kho ya kho ya

0 3 x 2

アンタラー

| ga Ma Dha ni | Sa' Sa' ni Sa' | ni Sa' Re' Sa' | ni Sa' ni Dha |

Nai. - na ba. — ni sa kyo. ki ya me ra. dil dha ya la

| Ma Ma Pa Dha | Ma ga Re - | Sa' ni Dha ni Dha Ma | Dha Maga Ma Dha |

na jaron ke i sha ro me kyo chu- pa ya- pya - r tu ne

0 3 x 2

音源例

●Alap by Dagar Brothers

●Ramakant Gaikwad

●「聲明源流」 by 七聲会